№ 38.

ZŁOTA RYBKA

CZTERY NAJPOPULARNIEJSZE WYJĄTKI

Muzyka JARNO

Słowa W. RAPACKIEGO (syna)

Wydanie miniaturowe.

DALSZE ŚPIEWY W DRUKU.

Cena 15 kop.

SKŁAD GŁÓWNY
GEBETHNER I WOLFF
WARSZAWA.



M. TRACIKIEWICZ

Zakł. Graf. B. Wierzbicki i S-ka w Warszawie.

ZŁOTA RYBKA

CZTERY NAJPOPULARNIEJSZE UTWORY.

Muz. JARNO. Słowa W. RAPACKIEGO (syna).

Marschtempo.

f

Jam dzielne dziewczę wiosny kwiat, Co prostą drogą idzie w świat.

p rit *tempo*

A jeśli kto mnie podejść chce, Ja mówię mu. „Bądź zdrów, adje“.! Jam dzielne

rit.

dziewczę, wiosny kwiat, Co prostą drogą idzie w świat,

A ktoby pragnął podejść mnie, Powiem mu wprost „Bywaj zdrów, żegnam

cię! We dwoje, we dwoje, Jak słodko będzie

nam, We dwoje, we dwoje W rozkosznem sam na sam.

We dwoje, we dwoje My razem, razem wciąż.

Ja z tobą, ty ze mną Z żonką razem

mąż. **Più mosso.** *poco rit. c dimin.* Ja

ff *p* *mf* *f*

Ped. *p* Ped.

Valse moderato.

nie wiem co mi jest ach nie,' W nadziemski świat unoszę się I taką błogość w sercu

mam. Oj oj — co będzie nie wiem sam Ja nie wiem co to znaczyć ma. W mej duszy coś tak

f

słodko gra, I w serce słońca promień padł Co mi w raj zmienia świat. Tyś jest

cresc. *ff* *f*

wina król. Ty koisz serca ból. Poezję w sobie masz. Rozjaśniasz śmiechem twarz I do

szczęścia bram Wskazujesz drogę nam. Szampanie tyś jest Geniusz sam!

f molto rit. *ff* *f*